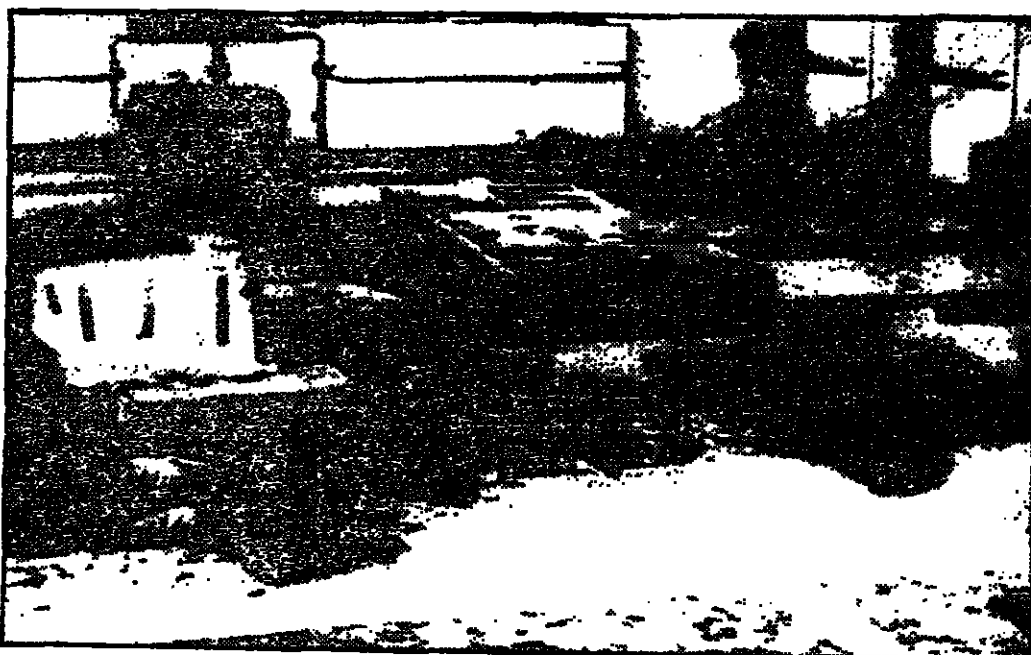


هجمات بالقنابل على مطاري روما وفينا

مصر عواصبة عشرات الركاب بمكاتب شركة «العال» الاسرائيلية



جثة أحد القتلى مطافه بالكرتون بينما تثار حطاب الركاب عقب الهجوم بالقنابل على مكتب شركة «العال» الاسرائيلية بمطار فيينا

مسلحون مجهولون هاجموا المطارين في وقت واحد واشتبكوا مع الحراس الاسرائيليين والاطاليين والنمساويين مصر تدين جميع عمليات العنف منظمة التحرير الفلسطينية تتفقد مسئوليتها اسرائيل تهديد بالانتقام ..

روما - فيينا - وكالات الانباء ومحمد حامد حسن : وقع صباح امس هجومان في وقت واحد على مطاري «روما» و «فيينا» الدوليين استهدفا مكاتب شركة الطيران الاسرائيلية «العال» .. واستخدمت في الهجومين البنادق الآلية والقنابل اليدوية .. سقط ١٦ قتيلا و ٦٨ جريحا على الاقل في مطار «ليوناردو دافنشي» في «روما» .. واربعه قتلى واكثر من ٣٠ جريحا في مطار «فيينا» الدولي ..



حسن في دمشق اليوم

من ١٠ ش ١ : وصل إلى دمشق اليوم الملك حسين في زيارة رسمية مدعوة من الرئيس السوري حافظ الأسد .. يرافق حسين وفد يضم زيد الرفاعي رئيس الوزراء ومروان القاسم رئيس الديوان الملكي وعثمان أبو عودة وزير البلاط وواحد من مصريين ذوي الخبرة ..

محاوله اغتيال ممثل منظمة التحرير في قبرص

لما طار أبو غزالي ممثل منظمة التحرير الفلسطينية في قبرص من محاولة لتلقي مباركة ونسفا عن بعد .. اكتشف الحرس الخاص لأبو غزالي ثلاثة من المسلحين وهم يحاولون قتلهم بسيارة قبل منتصف الليل غير أنهم سارعوا بالهرب إلى سيارة قريبة وأطلقوا النار على أبو غزالي وجرحه ..

ولم تعلن أية جهة مسئوليتها عن الهجومين بينما سارعت منظمة التحرير الفلسطينية إلى إدانة الحادثين .. وأعلن المتحدث باسم المنظمة في «فيينا» أن المنظمة تأسف لهذه الحوادث التي تسبب العلاقات المتينة بين المنظمة وحكومة النمسا ..

عبد المجيد يستنكر : مصر طالبت بحلول سياسية جذرية لتفادي حلقة العنف والارهاب

أكدت مصر على لسان الدكتور عصمت عبد المجيد نائب رئيس الوزراء ووزير الخارجية أدانتها الشديدة للمعتدين الارهابيين بمطاري روما وفيينا والتي راح ضحيتها عدد من المدنيين الأبرياء وأجبرت عن أسفها العميق لأرواح الأبرياء ابان كانت جنسياتهم ..

مصر تؤيد الجهود لحل نزاع مالي ويوركينا فاسو

اعلنت مصر تأييدها لجهود منظمة الوحدة الافريقية لانهاء النزاع بين مالي ويوركينا فاسو على الحدود بالطرق السلمية وعن طريق المفاوضات .. جاء ذلك في رسالة من بطرس غالي وزير الدولة للشؤون الخارجية إلى عدي عمر الأمين العام للمنظمة الافريقية سلمها له أحمد الزنت سفير مصر في ايس ابايا

يهدد طائرة سعودية بموس حلاقة !

الرياض - ١٠ ش ١ : أعلنت سلطات الطيران المدني السعودية على تم إلقاء القبض على راكب كان يحمل موس حلاقة ويقيم بحركات مرية لأرهاب ركب طائرة سعودية كانت في رحلة من كراتشي إلى الرياض أمس .. وقالت انه تبين بعد هبوط الطائرة ان الراكب مختل عقليا

استطلاع ٨٦

هل يقدم انعام الجديد حسب للمشكل العربية المزمعة ؟

الشركة الاسلافية لبناء المساكن

مجلس الشعب يناقش بيان الرئيس اليوم : السيطرة على اسعار السلع والخدمات التركيز على الاسكان الشعبي

كتب عبد الرحمن مصطفى

يبدأ مجلس الشعب اليوم مناقشة تقرير لجنة دراسة بين رئيس الجمهورية في افتتاح الدورة البرلمانية الجديدة ..

يتميز بدعم الكتاب .. نسيداد الديون

تشريخ حفصة الكويتية تنقب عن الآثار المصرية

مكافآت لضباط الجوازات

وفاء معمرة مطروح

تشاهد اليسوم في التلفزيون

تلفزيون الرياضة من ١٢ الجو بارد

يستمر الجو البارد ٢٤ ساعة اخرى .. تجمدت الأحوال الجوية في الاسكندرية

التسيرة للجوية مواقبت لصلاة كل سنة وانت طيب

البحريين

اليوم عيد ميلادهم

لمواليد اليوم

جهاز النخبة السعيدة

مناقصة عامة رقم ٢ لسنة ٨٥ لتوريد كيب

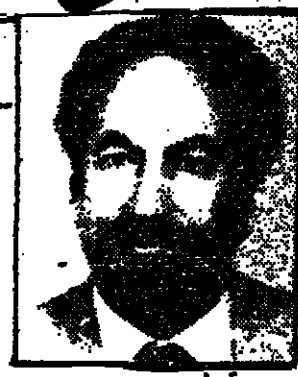
مناقصة عمومية رقم ١ لسنة ٨٥ لتوريد

قطع من الارانب نيزيلندي وكاليفورنيا

لوحام لمسرور الرايين بمحاظة الغربية

هذه الصفحة مفتوحة لكل الآراء .. فانتأثرون بأن الآراء الحرة تصنع مجتمعا أفضل

هيكل .. ماذا تعني عودته



محمد الدين إبراهيم

منذ عدة سنوات كان يقامه الدكتور وليم ر. سفير الولايات المتحدة...

والشباب مطالب

تسمع كثيرا ممن يقولون ونقرأ عن الدكتور وليم ر. سفير الولايات المتحدة...

تصعب معها على الأجيال التالية ان تتجنب الى ماكينتون .. واهم من ذلك...

معنى عودة هيكل

ان عودة هيكل تعني في رأيي ان حبرا اخر من اجار بناء الديمقراطية...

أسرار الاستمرار

هناك الكثير الذي يؤخذ على الأستاذ هيكل لا فقط من مناصبه...



حكومة عجب .. تحارب المخدرات وترخص الدولارات وعازره الناس تتبرع لها

التعاونيات الزراعية وتحقيق الذات



السيد عبد الرحمن بسيوني

اعادة النظر في هيكل الصلابة بالجمعيات والاستثناء عن الصلابة...

على الرغم من مرور اكثر من خمسة وسبعين عاما على نشأة الحركة التعاونية بمصر .. الا انها ما زالت تعتمد على غيرها في تحقيق...

التي تسمى !!

أحمد فهمي خطاب

شعر

أحمد فهمي خطاب

بشرى الى العفراء .. قد القاهما قالت تحاوره : اعوذ بربي...

عودة هيكل

تذكرت هذه الحادثة التي لاتخفى من طرفة بصر ما تسمى بالمعاني...

الهيئة القومية للبريد

Advertisement for the National Postal Authority with logo and text

مصر للطيران

الخطوط المصرية العالمية

استشرى مكتب السياحة

عن رماح فيضكم من دول عالمنا المتشرف صرنا لخاص

أوروبا - أفريقيا - آسيا - أمريكا

أرقام تليفونات مكتب مصر للطيران في القاهرة والاراضات

مصر للطيران

الخطوط المصرية العالمية

استشرى مكتب السياحة

عن رماح فيضكم من دول عالمنا المتشرف صرنا لخاص

أوروبا - أفريقيا - آسيا - أمريكا

أرقام تليفونات مكتب مصر للطيران في القاهرة والاراضات

Large advertisement for a company with logo and text

Table with 4 columns: نوع الجهاز, رقم, تاريخ, and other details

شركة رزق الله

شركة رزق الله

<h1>تليمر</h1>	<p>مراكز صيانة</p>
<p>٩٧ شارع الاربعاء على طريق الميناء ٩٧-١٥٥ ٩٧١٦٥٠ ٩٧١٦٥٠ ٩٧١٦٥٠</p>	<p>المتاهة الاسماعيلية طنطا الاسكندرية</p>

انذار من الدفن لسعد اليتيم

كان الفنان توفيق الدقن حامي كمال الزوان بارسلان
 قتار على يد محقق لمتعة فيلم (سعد الدين) بطيالة فيه
 برقع أبيضات الدخابة الحالية ووضع اسمه بها في المكان
 الذي يناسب ماضيه وتاريخه الفني ولكن سميوفا
 بقلب فنان كبير الذي منحته له الدولة مع جائزة العلوم
 والفنون -

الفن يشترك حاليا مع نجوم مدح ومشهورة في بطولة
 مسرحية (البولدوز) أخرج عبد المعتم مبدئي

لقناة الثانية

مخرج التفتيش : حسن مالم ..
 منيعات الربط : كوتر أبو الخير - ماجدة عاصم ..
 محررة البرنامج : وفاة محمد مصطفى ..
 الافتتاح .. ٣.٠٠
 برنامج (في نور القرآن الكريم) ٣.٠١
 الموضوع/ التوحيد في القرآن ..
 عرض سريع لبرامج اليوم .. ٣.١٤
 تقدمه كوتر أبو الخير ..
 الفيلم الإيجابي ٣.١٦
 منوعات راقصة لزيتي جاسور .. ٤.٣٠
 برنامج الأطفال (مجلة الاصدقاء) .. ٤.٤٤
 اعداد/ نوال شاهين ..
 اخراج/ محمود بيومي ..
 الإشارة الى حلول موعد اذان المغرب .. ٥.٠٣
 ثم متابعة البرنامج ..
 نشرة الاخبار باللغة الفرنسية .. ٥.١٥
 برنامج (الم وحاء) .. ٥.٣٠
 تقديم/ سامية الاتربي ..
 اخراج/ مرزوق ابراهيم ..
 برنامج (اعرف ليبتك) .. ٦.٠٠
 تقديم/ محسن نوح ..
 اخراج/ احمد الهن ..

٦.١٦ ■ برنامج (تأهيل طلبة المرحلة الابتدائية) ..
 /تقديم/ د- أمين بويدار ..
 /إخراج/ سميح الحسني ..
 الموضوع/ علوم البيئة للمستوى الأول ..
 ٦.٢٦ ■ الاشارة الى حلول موعد اذان الضياء ..
 ٦.٤٤ ■ برنامج (لقاء اليمان) ..
 تقديم/ المرحوم الشيخ احمد حسن الباقوري ..
 /إخراج/ احمد طه ..
 الموضوع/ رسول الله يصف لاصحابه ولأخواته من الانياء
 والعمرسين ..
 ٦.٥٢ ■ اغنية (ملت ليالي) لقريد الاطرش ..
 ٧.٠٠ ■ البرامج التعليمية ..
 * لغة عربية لشهادة الاعدادية ..
 /تقديم/ ربيع شعبان ..
 /إخراج/ عن المجلة الذهب

٧.٣٠ ■ برنامج (تعليم زراعي) ..
 تقديم: فرج عبد الوهاب ..
 اخراج: احمد عويس ..
 الموضوع: الحطب الاسي ..
 ٧.٥٥ ■ منوعات اجنبية لكوتديا كارينثالي ولويس روسوس ..
 ٨.٠٥ ■ النشرة الصحية البدمية ..

برنامج خمسة لصحتك ..
تقديم: د. محمد محمد شريف
أستاذ لتحاليل الطبية
أخراجه/ مروزق ابراهيم ..
الموضوع/ التهابات الصديدية في الجسم وانسحابها ..

نشره الاخبار باللغة الانجليزية .. ٨.١٥
 الحلقة السابعة من المسلسل الانجلى .. ٨.٣٠
 عرض سريع لما نشاهد غدا على القناة الثانية .. ٨.١٧
 برنامج (نافذة على العالم) .. ٩.٢١
 اعداد: مهدي ريح ..
 زمان: (٨-٩) (٩-١٠)

١٠٠٠ ■ (سهره الست) ..
 تقديم/ فاطمه القصبي
 أخراج/ فتحي عبد الستار ..
 وتضمن اغنيات لفريد الأطرش - شادية - سميرة سعيد -
 عدداً آخر ..

محمد الطو - سيد أبو السعود - وردة هاشم شاكور -
 سلطان - نادية مصطفى - سيد مكاوي - عمر فتح -
 ١١.٥٠ (أحداث ٢٤ ساعة)
 ١٢.١٥ القرآن الكريم .. السلام الوطني وفتح

تسهر غدا القوام الفرنسي (البؤساء)

توشيبا TOSHIBA

[illegible]

لقناة الثانية

- مخرج التنفيذ : حنى سالم ..
- مديعات الربط : كوثر ابو الخير - ماجدة عاصم ..
- محررة البرنامج : وفاء محمد مصطفى ..

■ ...الافتتاح ..

٣.٠١	برنامج (في نور القرآن الكريم) الموضوع/ التوحيد في القرآن
٣.١٤	عرض سريع لبرنامج اليوم .. تقمنه كوثر ابو الخير ..
٣.١٦	الفيلم الاجنبى ARE HUSBANDS NECESSARY
٤.٣٠	منوعات راقصة لزيدي جاسير ..
٤.٤٤	برنامج الاطفال (مجلة الاصدقاء) .. اعداد/ نوال شاهين .. اخراج/ محمود بيومي ..

٥.١٣ ■ الإشارة الى حلول موعد اذان المغرب ..
 ثم متابعة البرنامج ..
 ٥.١٥ ■ نشرة الاخبار باللغة الفرنسية ..
 ٥.٣٠ ■ برنامج (ام وحواء) ..
 تقديم/ سامية التريبي ..
 اخراج/ مرزوق ابراهيم ..
 ٦.٠٠ ■ برنامج (اعرف ليبتك) ..
 تقديم/ محسن نوح ..
 اخراج/ احمد التهن ..

■ ٦.١٦ برنامج (تأهيل طمعي المرحلة الابتدائية) ..
تقديم / د. أمين نونيدار ..
أخراج / سميرة الحسيني ..
الموضوع/ علوم البيئة للمستوى الأول ..

■ ٦.٢٦ البرنامج (لقاء الإيمان) ..
تقديم/ المرحوم الشيخ أحمد حسن الباقوري ..
أخراج/ أحمد طه ..
الموضوع/ رسول الله يصف لأصحابه وأخواته من الأنبياء

7.٥٢ ■	اغنية (ملت ليالي) لفريد الاطرش	والمرسلين ..
7.٠٠ ■	البرامج التطنيمية ..	
	● لغة عربية لشهادة الاعداية ..	
	تقديم/ ربيع شبيب ..	
	الخراج/ عين الحياة الوشي ..	
	الموضوع/ نصوص وقواعد ..	
٧.٣٠ ■	برنامج (تعليم زراعي) ..	
	تقديم/ فرج عبد الوهاب ..	
	الخراج/ احمد عبد ..	

الموضوع/ الطب الألى ..	
منوعات اجنبية لتكوين كاريكتالى ولیمس زوسوس ..	٧.٥٥ ■
النشرة الجوية اليومية ..	٨.٥٥ ■
برنامج (خمسة لصحتك) ..	٨.٥٩ ■
تقديم: د. محمد محمد شریف	
أسناد لتحاليل الطبية	
أخراج: مرزوق ابراهیم ..	
الموضوع/ الاضطرابات الصدرية فى الجسم وانماها ..	

نشره الاخبار باللغة الانجليزية .. ٨.١٥
 الحلقة السابعة من المسلسل الانجلى .. ٨.٣٠
 عرض سريع لما نشاهد غدا على القناة الثانية .. ٨.١٧
 برنامج (نافذة على العالم) .. ٩.٢١
 اعداد: مهدي ريح ..
 زمان: (٨-٩) (٩-١٠)

١٠٠٠ ■ (سهره الست) ..
 تقديم/ فاطمه القصبي
 أخراج/ فتحي عبد الستار ..
 وتضمن اغنيات لفريد الأطرش - شادية - سميرة سعيد -
 عدداً آخر ..

محمد الطو - سيد أبو السعود - وردة هاشم شاكور -
 سلطان - نادية مصطفى - سيد مكاوي - عمر فتح -
 ١١.٥٠ (أحداث ٢٤ ساعة)
 ١٢.١٥ القرآن الكريم .. السلام الوطني وفتح

تسهر غدا القوام الفرنسي (البؤساء)

توشيبا TOSHIBA

[illegible]

من القلب

يبدو أن مشكلة القلوب ليست مقصورة على مصر وحدها بل هي أزمة عامة في العالم العربي كله رغم ثراء بعض الدول العربية ومن المؤكد أن بعض شركات النشر العربية قامت بطبع الكتب لثمة ارتفاع سعر الورق والكتب ولكن هذه الكتب لم تحقق منها درجة التوزيع وانتشار الأمانة والارتفاع سعر الكتاب فضلا عن التأثيرين حرصا على تسليح شباب المؤلفين الذين لا يتمتعون بوضع كبير لدى القراء.

والنتيجة المحتومة هي التفتت ولباد الكتب في المخازن لا في بيوت القراء.

وما حدث في البلاد العربية في السنوات الأخيرة سببها البهيم في مصر منذ ربع قرن تقريبا عندما رفضا شعرا يقولان بالصدق كتاب كل ست ساعات تطبيقا لنظرية طيبة هي نظرية البنسليين التي يتطاهر الإنسان كل ست ساعات لتفلية من بعض الأمراض!

ورغم أن القلة طيبة من إصدار كتاب كل ٦ ساعات إلا أن النتيجة في النهاية كثرة العرض على الطلب وهدا السلعة المعروضة لا لحد والرجاء الكساد بل أن هذه السلعة ليست في المستوى المطلوب.

وإذا كنا هنا في مصر نبحث باستمرار أزمة الكتاب فإن العالم العربي أيضا يناقشها في محافل ومجالس الوصول إلى علاج.

وقد عقد مؤخرا مؤتمر اشترك فيه هيئة البحوث والكتاب العرب وضع هدفا له تحقيقه - الأمن الثقافي - أسوة بالأمم الخالية أو لأن الأمن الثقافي لا يتحقق بدون الأمن الثقافي.

وكان مجال بحث المؤتمر في المقام الأول تشجيع الكتاب الخاسر تجاريا ولكن مضمونه جيد، وهي مشكلة الكتاب في كل بلد عربي بل في العالم كله. فقد وجد المؤتمر أن عددا كبيرا من الكتب الرابحة هي كتب الأثرية.

ولم يجد المؤتمر خلا لذلك إلا دعم المؤلف والتأثير الحديث عن الدعم بغير حساسية في الدوائر الاقتصادية المصرية وفي صندوق النقد الدولي أيضا.

وشكا أعضاء المؤتمر من السرقات الأخيرة فقد تحدثت في السنوات الأخيرة سرقة كتب كاملة أو أجزاء كثيرة من بعض الكتب بنسبها مؤلف لنفسه ولأجل ذلك تنبأ بتركيب الجمل لأن الناس المؤلف أو المؤلف النص وجد أنه ما دام يسرق فلا داعي لأن يرق نفسه بتغيير وتبديل!

ورأى المؤتمر تحقيق الاتفاقية العربية لحماية حقوق المؤلف ووضع عقد موحد لحماية حقوق المؤلف بحيث لا يجرى النشر على كل شيء بمجرد أن يملك المؤلف طبعه للكتاب بمجرد وضع الكتاب عليه وفكره في أي كتاب.

وبما المؤتمر إلى سهولة انتقال الكتب بين البلاد العربية والقائه بالمركز ويؤيد الرقابة عليها. بل يفتخر ناشد المجتمعون كل الحكومات العربية الحرص على الأمن الثقافي وتوقيع الكتاب مثل رغيف العيش. وفي دعوة قديمة حديثة سيظل يرددونها أولئك الذين يطمحون بكتاب جديد ينتظم وصوله إلى كل بيوت.

وبدون تحقيق هذا الحلم سيبقى العالم العربي غارقا في مشاكته لا يفرح رأسه إلى مستقبل بعيد مشرق.

محسن محمد

تعادل الترسانة والاسماعيلي في ميت عقبة

كتب - جمال المكاوي :

أقلت الاسماعيلي من هزيمة امس امام الترسانة واقتصر نقطة ثمينة في المباراة التي جرت بينهما امس بملعب الترسانة في الاسبوع الحادي عشر للدوري .. وبذلك تأجل إعلان أول الدوري وكذلك مراكز فرق المقدمة حتى نتيجة لقاء الاثنين.

جاءت المباراة قوية ومثيرة ومربكة للمتلقي .. كما شاهدنا شطحة من الترسانة معمر فترتها وضاعت من مهاجميها فرص كاسيل بسبب الرعونة والتسرع في بعض الأحيان واستغلال دفاع الاسماعيلي وبراعة حارسه على أفا في الزود عن مرماه في الأحيان الأخرى. أثار الحكم محمد حسام للاعبين مدحت الدور وجمال عبد الحليم من الترسانة للاعتراض .. ومحمود جابر من الاسماعيلي للفشونة .. شاهد المباراة من الملعب طه بصري مساعد مدرب الفريق القومي وأحمد رفعت مدرب منتخب شنتها الدفاع.

بدأت المباراة سريعة من جانب الفريقين وكانت أول هجمة في الدقيقة الأولى من نصيب الاسماعيلي حيث وصلت الكرة إلى محمد حازم داخل منطقة الجزاء غمزها ناحية المرمى ولكن ٧/٢.

بعدها استحوذ فريق الترسانة على الكرة وتصدى الموقف ودانت له السيطرة الميدانية بفضل ترابط خطوطه والتفافه الواضح بين لاعبيه ونقل الكرة إلى الزميل الخالي وحسن الانتشار في الملعب .. وضغط على الاسماعيلي ولاحت له أكثر من فرصة للتهدف شاعت جديها للتسرع وعدم التسديد من خارج المنطقة في الوقت الذي أجاد فيه دفاع الاسماعيلي غلق منطقة مرماه ..

وفي الجانب الآخر لعب الاسماعيلي بحرص شديد وأهم أكثر بالجانب الدفاعي مع إرسال الكرات الطويلة السريعة لكل من محمد حازم ولقمان وإسماعيل توتو في حالة امتلاك الكرة.

الشلوط الثاني

بدأت الترسانة الشلوط الثاني



إحدى هجمات الترسانة على مرمى الاسماعيلي ودفع على أفا الكرة لإيمانهما عن المرمى قبل أن تصل لجمال حمزة مهاجم الترسانة المتحضر .. وذلك خلال مباراة امس التي انتهت بالتعادل بدون أهداف

مفاجآت في مباراة الأهلي والزمالك

٢٤ ساعة فقط .. وتبدأ مباراة القمة بين الأهلي والزمالك في ختام الدور الأول للدوري الممتاز لكرة القدم .. التي الفريقين استعدادهما للقاء الذي تنتظره الجماهير بلهفة خاصة وأن الزمالك يتقدم على الزمالك بفارق نقطة واحدة.



إبراهيم يوسف

يختم الأهلي تدريباته بمران خفيف صباح اليوم ثم يدخل الفريق مصكرا متقلبا بفندق سونستا .. تكرب اللاعبين صباح امس ووضع من خلال التدريب أن الجهاز الفني لم يستقر على بعض المراكز خاصة الظهير الحر الذي يتنافس على شغله مجدي عبد القوي وضياء السيد الذي ظهر بحالة طيبة وكذلك الظهير الأيمن الذي يتنافس عليه علاء عبد الصالح ومحمد رمضان وبالنسبة لظاهر أبو زيد فهو بحالة طيبة بعد شقلته من الإصابة (السليسة).

شقاء إبراهيم يوسف

كما أطمأن جهاز الكرة بنادي الزمالك على حالة إبراهيم يوسف نجم الفريق وأصبح لاشترائه في المباراة شيه مؤكدا بما نجح منوه مصباح طيبين الفريق في تنمية عضلة الكفة بمقدار ٤ سم .. وبالنسبة للفريق

تعاادل البلاستيك والمقاولون العرب بدون أهداف في المباراة التي جرت بينهما امس بشبرا الخيمة

جاءت المباراة متواضعة المستوى وخاتمة من هون الكرة وإن كان شوطها الأول أفضل نسبيا من الثاني.

في الشلوط الأول كان المقاولون الفريق الأفضل وخاصة في الدفاع الذي ألقى ضاح فيها ناصر محمد على هدفا أكيدا ثم هبط الإداء مرة أخرى واستمر الفريقين في الإيذاء من اللاعبين في وسط الملعب

كما زاد يحيى البربري حكم المباراة من إطلاق صفارته باحتساب الأخطاء مما زاد اللعب ملا .. وفي الشلوط الثاني كان البلاستيك الفريق الأفضل بصفة عامة وأضاع امام محمدين أنشط اللاعبين هدفين وفي نهاية المباراة أضاح جمال السيد امام محمدين آخر فرص البلاستيك للزود وأثقف محمد بونس مرماه من هدفين أكيدتين.

أثار الحكم حسين عبد القناح وامام محمدين من البلاستيك وهشام عبد الباري من المقاولون ..

شقاء إبراهيم يوسف

كما أطمأن جهاز الكرة بنادي الزمالك على حالة إبراهيم يوسف نجم الفريق وأصبح لاشترائه في المباراة شيه مؤكدا بما نجح منوه مصباح طيبين الفريق في تنمية عضلة الكفة بمقدار ٤ سم .. وبالنسبة للفريق

تعاادل البلاستيك والمقاولون العرب بدون أهداف في المباراة التي جرت بينهما امس بشبرا الخيمة

جاءت المباراة متواضعة المستوى وخاتمة من هون الكرة وإن كان شوطها الأول أفضل نسبيا من الثاني.

في الشلوط الأول كان المقاولون الفريق الأفضل وخاصة في الدفاع الذي ألقى ضاح فيها ناصر محمد على هدفا أكيدا ثم هبط الإداء مرة أخرى واستمر الفريقين في الإيذاء من اللاعبين في وسط الملعب

كما زاد يحيى البربري حكم المباراة من إطلاق صفارته باحتساب الأخطاء مما زاد اللعب ملا .. وفي الشلوط الثاني كان البلاستيك الفريق الأفضل بصفة عامة وأضاع امام محمدين أنشط اللاعبين هدفين وفي نهاية المباراة أضاح جمال السيد امام محمدين آخر فرص البلاستيك للزود وأثقف محمد بونس مرماه من هدفين أكيدتين.

أثار الحكم حسين عبد القناح وامام محمدين من البلاستيك وهشام عبد الباري من المقاولون ..

شقاء إبراهيم يوسف

كما أطمأن جهاز الكرة بنادي الزمالك على حالة إبراهيم يوسف نجم الفريق وأصبح لاشترائه في المباراة شيه مؤكدا بما نجح منوه مصباح طيبين الفريق في تنمية عضلة الكفة بمقدار ٤ سم .. وبالنسبة للفريق

تعاادل البلاستيك والمقاولون العرب بدون أهداف في المباراة التي جرت بينهما امس بشبرا الخيمة

جاءت المباراة متواضعة المستوى وخاتمة من هون الكرة وإن كان شوطها الأول أفضل نسبيا من الثاني.

في الشلوط الأول كان المقاولون الفريق الأفضل وخاصة في الدفاع الذي ألقى ضاح فيها ناصر محمد على هدفا أكيدا ثم هبط الإداء مرة أخرى واستمر الفريقين في الإيذاء من اللاعبين في وسط الملعب

كما زاد يحيى البربري حكم المباراة من إطلاق صفارته باحتساب الأخطاء مما زاد اللعب ملا .. وفي الشلوط الثاني كان البلاستيك الفريق الأفضل بصفة عامة وأضاع امام محمدين أنشط اللاعبين هدفين وفي نهاية المباراة أضاح جمال السيد امام محمدين آخر فرص البلاستيك للزود وأثقف محمد بونس مرماه من هدفين أكيدتين.

أثار الحكم حسين عبد القناح وامام محمدين من البلاستيك وهشام عبد الباري من المقاولون ..

شقاء إبراهيم يوسف

كما أطمأن جهاز الكرة بنادي الزمالك على حالة إبراهيم يوسف نجم الفريق وأصبح لاشترائه في المباراة شيه مؤكدا بما نجح منوه مصباح طيبين الفريق في تنمية عضلة الكفة بمقدار ٤ سم .. وبالنسبة للفريق

تعاادل البلاستيك والمقاولون العرب بدون أهداف في المباراة التي جرت بينهما امس بشبرا الخيمة

جاءت المباراة متواضعة المستوى وخاتمة من هون الكرة وإن كان شوطها الأول أفضل نسبيا من الثاني.

في الشلوط الأول كان المقاولون الفريق الأفضل وخاصة في الدفاع الذي ألقى ضاح فيها ناصر محمد على هدفا أكيدا ثم هبط الإداء مرة أخرى واستمر الفريقين في الإيذاء من اللاعبين في وسط الملعب

كما زاد يحيى البربري حكم المباراة من إطلاق صفارته باحتساب الأخطاء مما زاد اللعب ملا .. وفي الشلوط الثاني كان البلاستيك الفريق الأفضل بصفة عامة وأضاع امام محمدين أنشط اللاعبين هدفين وفي نهاية المباراة أضاح جمال السيد امام محمدين آخر فرص البلاستيك للزود وأثقف محمد بونس مرماه من هدفين أكيدتين.

أثار الحكم حسين عبد القناح وامام محمدين من البلاستيك وهشام عبد الباري من المقاولون ..

شقاء إبراهيم يوسف

كما أطمأن جهاز الكرة بنادي الزمالك على حالة إبراهيم يوسف نجم الفريق وأصبح لاشترائه في المباراة شيه مؤكدا بما نجح منوه مصباح طيبين الفريق في تنمية عضلة الكفة بمقدار ٤ سم .. وبالنسبة للفريق

تعاادل البلاستيك والمقاولون العرب بدون أهداف في المباراة التي جرت بينهما امس بشبرا الخيمة

جاءت المباراة متواضعة المستوى وخاتمة من هون الكرة وإن كان شوطها الأول أفضل نسبيا من الثاني.

في الشلوط الأول كان المقاولون الفريق الأفضل وخاصة في الدفاع الذي ألقى ضاح فيها ناصر محمد على هدفا أكيدا ثم هبط الإداء مرة أخرى واستمر الفريقين في الإيذاء من اللاعبين في وسط الملعب

كما زاد يحيى البربري حكم المباراة من إطلاق صفارته باحتساب الأخطاء مما زاد اللعب ملا .. وفي الشلوط الثاني كان البلاستيك الفريق الأفضل بصفة عامة وأضاع امام محمدين أنشط اللاعبين هدفين وفي نهاية المباراة أضاح جمال السيد امام محمدين آخر فرص البلاستيك للزود وأثقف محمد بونس مرماه من هدفين أكيدتين.

أثار الحكم حسين عبد القناح وامام محمدين من البلاستيك وهشام عبد الباري من المقاولون ..

شقاء إبراهيم يوسف

كما أطمأن جهاز الكرة بنادي الزمالك على حالة إبراهيم يوسف نجم الفريق وأصبح لاشترائه في المباراة شيه مؤكدا بما نجح منوه مصباح طيبين الفريق في تنمية عضلة الكفة بمقدار ٤ سم .. وبالنسبة للفريق

تكريم الاولمبيين في اليوميل الماسي

يتم في الواجهة ظهر اليوم وضع حجر الأساس لمبنى اللجنة الاولمبية الجديد بجوار إستاد القاهرة .. ضمن إحتفالات اللجنة الاولمبية بعيدا الماسي ..

ويزيد رئيس واعضاء اللجنة الاولمبية والوفود العربية المشاركة منيف المرادش توني أبرز أعضاء الحركة الاولمبية.

ويقام مساء اليوم حفل تكريم لروءساء اللجان الاولمبية وسكرتري اللجنة السابيين ولللاعبين الحائزين على ميداليات ومراكز متميزة.

وقد وجهت الدعوة لجميع أعضاء مجالس إدارة اللجنة الاولمبية منذ إنشائها لتكريمهم وكذلك اللاعبين المشاركين في دورات اولمبية سابقة.

ووصلت وفود عدة دول عربية للمشاركة في إحتفالات اليوميل الماسي وفي مقدمتهم وفد الكويت برئاسة الشيخ فهد الأحمد رئيس اللجنة الاولمبية الكويتية ومن السعودية عثمان محمد السعد الأمين العام للاتحاد العربي للالعاب الرياضية نائباً عن الأمير فيصل بن فهد ووفد من البحرين برئاسة عيسى بن راشد آل خليفة رئيس اللجنة الاولمبية بالبحرين ومعه محمد جاسم وكيل اللجنة ورئيس اتحاد الكرة المصري ومحمد عبد الحليم نائب رئيس اللجنة الاولمبية السعودية.

هدف المبرارة

في الدقيقة ٢١ من الشلوط الأول مرر حسام محسن كرة عالية داخل منطقة الجزاء لتتسبب برأسه مسجلا هدف المبرارة.

وفي الدقيقة ٢٥ مرر سعد سليم كرة داخل منطقة الجزاء لتتسبب برأسه مسجلا هدف المبرارة.

سباق النيل الدولي للتجديف يستحق المشاهدة

كتب - سعيد عبد السلام :

يقام اليوم سباق النيل الدولي للتجديف لمسافة ٢٠٠٠ متر ويبدا من كوبري الجلاء في مسابقات الثنائي والرابعي والزوجي والفردي رجال وسيدات.



يونس الاتصاري

المصري هزم النيبا ٢/٠

بورسعيد - مصطفى الدالي :

فاز المصري على النيبا بهدفين للاشمئس سجل أبو الهيثم الأول في الدقيقة ١٣ من الشلوط الأول وأضاح جمال جودة الثاني قبل نهاية المباراة بفارقين من ضربة جزاء.

تمكن المصري من السيطرة على الشلوط الأول وافتتحه بكرة وسط على المنطقة بفضل تحركات طارق وسامر من الهدف.

في الدقيقة ١٣ رفع طارق سليم كرة عالية داخل منطقة الجزاء وصلت إلى جمال جودة أضعها برأسه خلفه لأبو الذي سد قفلة قوية مسجلا هدف المبرارة الأول.

وفي الشلوط الثاني حاول النيبا التماسل من طريق هجمات يحيى لبيب وعادل قور ولكن بلا فائدة وواصل المصري هجمته لتتكرر الفوز في الدقيقة ٢٣ قبل جمال جودة طرقة وسط دفاع النيبا فسرقة حله صفق لتحتسب ضربة جزاء مسجلا جمال جودة مسجلا الهدف الثاني.

فاز الحكم شديد قناوي ..

وفي الفردي يمثل مصر قارب الشرطة ويمثلها السيد فريد وفي التثاني والرباعي ويمثلها مسير عيسى وعلي عبد التواب.

وفي فردي السيدات قارب الثاني المصري.

ويشارك في السباق أيضا تانية هولندا في الفردي السيدات ورجال والزوجي رجال والفرق بالفرقيا الامتاعي الفرنسي في التثاني والزوجي والفردي الاسات والفرق جامعة واشنطن في الرباعي.

وكان نادي المقاولون العرب قد فاز بسباقات التثاني والرباعي للناشئين بالانصر يوم الاثنين الماضي وحصل على المركز الثاني في سباق الزوجي.

وشهد مهرجان الانصر عبد الحليم المصري محافظ قنا ولواء محمد يونس الاتصاري رئيس اتحاد التجديف وأقيم مهرجان اخر في اسوان.

تشارك مصر في جميع المسابقات حيث يمثلها فريق المقاولون العرب في التثاني والرباعي ويمثلها هادي محمد نور وهشام سعد الدين واشرف زكريا وعبد المجيد محمد ومحمد عبد العزيز وخالد محمد عبد الله وعلاء عباس ومصطفى فرغلي ومحمود احمد.

في بطولة الرياينة

حق لاصو اتحاد الشرطة الرياضي تتابع طيبة في بطولة القاهرة للريامة حيث حصل الرائد هيم احمد محمود على المركز الثالث في بطولة الكرة وديبه على العظيم وحسن عاشر على المركزين الرابع والخامس في البطولة السريعة والتفكير محمد امين فكرى ومجدي على المركزين الرابع والخامس في البطولة مائش الجيزي والملازم الأول طارق زكي على المركز الأول في البطولة الموحدة ..

لاعبو الشرطة يتفوقون في بطولة الرياينة

حق لاصو اتحاد الشرطة الرياضي تتابع طيبة في بطولة القاهرة للريامة حيث حصل الرائد هيم احمد محمود على المركز الثالث في بطولة الكرة وديبه على العظيم وحسن عاشر على المركزين الرابع والخامس في البطولة السريعة والتفكير محمد امين فكرى ومجدي على المركزين الرابع والخامس في البطولة مائش الجيزي والملازم الأول طارق زكي على المركز الأول في البطولة الموحدة ..

شقاء إبراهيم يوسف

كما أطمأن جهاز الكرة بنادي الزمالك على حالة إبراهيم يوسف نجم الفريق وأصبح لاشترائه في المباراة شيه مؤكدا بما نجح منوه مصباح طيبين الفريق في تنمية عضلة الكفة بمقدار ٤ سم .. وبالنسبة للفريق

تعاادل البلاستيك والمقاولون العرب بدون أهداف في المباراة التي جرت بينهما امس بشبرا الخيمة

جاءت المباراة متواضعة المستوى وخاتمة من هون الكرة وإن كان شوطها الأول أفضل نسبيا من الثاني.

في الشلوط الأول كان المقاولون الفريق الأفضل وخاصة في الدفاع الذي ألقى ضاح فيها ناصر محمد على هدفا أكيدا ثم هبط الإداء مرة أخرى واستمر الفريقين في الإيذاء من اللاعبين في وسط الملعب

كما زاد يحيى البربري حكم المباراة من إطلاق صفارته باحتساب الأخطاء مما زاد اللعب ملا .. وفي الشلوط الثاني كان البلاستيك الفريق الأفضل بصفة عامة وأضاع امام محمدين أنشط اللاعبين هدفين وفي نهاية المباراة أضاح جمال السيد امام محمدين آخر فرص البلاستيك للزود وأثقف محمد بونس مرماه من هدفين أكيدتين.

أثار الحكم حسين عبد القناح وامام محمدين من البلاستيك وهشام عبد الباري من المقاولون ..

شقاء إبراهيم يوسف

كما أطمأن جهاز الكرة بنادي الزمالك على حالة إبراهيم يوسف نجم الفريق وأصبح لاشترائه في المباراة شيه مؤكدا بما نجح منوه مصباح طيبين الفريق في تنمية عضلة الكفة بمقدار ٤ سم .. وبالنسبة للفريق

تعاادل البلاستيك والمقاولون العرب بدون أهداف في المباراة التي جرت بينهما امس بشبرا الخيمة

جاءت المباراة متواضعة المستوى وخاتمة من هون الكرة وإن كان شوطها الأول أفضل نسبيا من الثاني.

في الشلوط الأول كان المقاولون الفريق الأفضل وخاصة في الدفاع الذي ألقى ضاح فيها ناصر محمد على هدفا أكيدا ثم هبط الإداء مرة أخرى واستمر الفريقين في الإيذاء من اللاعبين في وسط الملعب

كما زاد يحيى البربري حكم المباراة من إطلاق صفارته باحتساب الأخطاء مما زاد اللعب ملا .. وفي الشلوط الثاني كان البلاستيك الفريق الأفضل بصفة عامة وأضاع امام محمدين أنشط اللاعبين هدفين وفي نهاية المباراة أضاح جمال السيد امام محمدين آخر فرص البلاستيك للزود وأثقف محمد بونس مرماه من هدفين أكيدتين.

أثار الحكم حسين عبد القناح وامام محمدين من البلاستيك وهشام عبد الباري من المقاولون ..

شقاء إبراهيم يوسف

كما أطمأن جهاز الكرة بنادي الزمالك على حالة إبراهيم يوسف نجم الفريق وأصبح لاشترائه في المباراة شيه مؤكدا بما نجح منوه مصباح طيبين الفريق في تنمية عضلة الكفة بمقدار ٤ سم .. وبالنسبة للفريق

تعاادل البلاستيك والمقاولون العرب بدون أهداف في المباراة التي جرت بينهما امس بشبرا الخيمة

جاءت المباراة متواضعة المستوى وخاتمة من هون الكرة وإن كان شوطها الأول أفضل نسبيا من الثاني.

في الشلوط الأول كان المقاولون الفريق الأفضل وخاصة في الدفاع الذي ألقى ضاح فيها ناصر محمد على هدفا أكيدا ثم هبط الإداء مرة أخرى واستمر الفريقين في الإيذاء من اللاعبين في وسط الملعب

كما زاد يحيى البربري حكم المباراة من إطلاق صفارته باحتساب الأخطاء مما زاد اللعب ملا .. وفي الشلوط الثاني كان البلاستيك الفريق الأفضل بصفة عامة وأضاع امام محمدين أنشط اللاعبين هدفين وفي نهاية المباراة أضاح جمال السيد امام محمدين آخر فرص البلاستيك للزود وأثقف محمد بونس مرماه من هدفين أكيدتين.

أثار الحكم حسين عبد القناح وامام محمدين من البلاستيك وهشام عبد الباري من المقاولون ..

شقاء إبراهيم يوسف

كما أطمأن جهاز الكرة بنادي الزمالك على حالة إبراهيم يوسف نجم الفريق وأصبح لاشترائه في المباراة شيه مؤكدا بما نجح منوه مصباح طيبين الفريق في تنمية عضلة الكفة بمقدار ٤ سم .. وبالنسبة للفريق

تعاادل البلاستيك والمقاولون العرب بدون أهداف في المباراة التي جرت بينهما امس بشبرا الخيمة

جاءت المباراة متواضعة المستوى وخاتمة من هون الكرة وإن كان شوطها الأول أفضل نسبيا من الثاني.

في الشلوط الأول كان المقاولون الفريق الأفضل وخاصة في الدفاع الذي ألقى ضاح فيها ناصر محمد على هدفا أكيدا ثم هبط الإداء مرة أخرى واستمر الفريقين في الإيذاء من اللاعبين في وسط الملعب

كما زاد يحيى البربري حكم المباراة من إطلاق صفارته باحتساب الأخطاء مما زاد اللعب ملا .. وفي الشلوط الثاني كان البلاستيك الفريق الأفضل بصفة عامة وأضاع امام محمدين أنشط اللاعبين هدفين وفي نهاية المباراة أضاح جمال السيد امام محمدين آخر فرص البلاستيك للزود وأثقف محمد بونس مرماه من هدفين أكيدتين.

أثار الحكم حسين عبد القناح وامام محمدين من البلاستيك وهشام عبد الباري من المقاولون ..

شقاء إبراهيم يوسف

كما أطمأن جهاز الكرة بنادي الزمالك على حالة إبراهيم يوسف نجم الفريق وأصبح لاشترائه في المباراة شيه مؤكدا بما نجح منوه مصباح طيبين الفريق في تنمية عضلة الكفة بمقدار ٤ سم .. وبالنسبة للفريق

شقاء إبراهيم يوسف

كما أطمأن جهاز الكرة بنادي الزمالك على حالة إبراهيم يوسف نجم الفريق وأصبح لاشترائه في المباراة شيه مؤكدا بما نجح منوه مصباح طيبين الفريق في تنمية عضلة الكفة بمقدار ٤ سم .. وبالنسبة للفريق

تعاادل البلاستيك والمقاولون العرب بدون أهداف في المباراة التي جرت بينهما امس بشبرا الخيمة

جاءت المباراة متواضعة المستوى وخاتمة من هون الكرة وإن كان شوطها الأول أفضل نسبيا من الثاني.

في الشلوط الأول كان المقاولون الفريق الأفضل وخاصة في الدفاع الذي ألقى ضاح فيها ناصر محمد على هدفا أكيدا ثم هبط الإداء مرة أخرى واستمر الفريقين في الإيذاء من اللاعبين في وسط الملعب

كما زاد يحيى البربري حكم المباراة من إطلاق صفارته باحتساب الأخطاء مما زاد اللعب ملا .. وفي الشلوط الثاني كان البلاستيك الفريق الأفضل بصفة عامة وأضاع امام محمدين أنشط اللاعبين هدفين وفي نهاية المباراة أضاح جمال السيد امام محمدين آخر فرص البلاستيك للزود وأثقف محمد بونس مرماه من هدفين أكيدتين.

أثار الحكم حسين عبد القناح وامام محمدين من البلاستيك وهشام عبد الباري من المقاولون ..

شقاء إبراهيم يوسف

كما أطمأن جهاز الكرة بنادي الزمالك على حالة إبراهيم يوسف نجم الفريق وأصبح لاشترائه في المباراة شيه مؤكدا بما نجح منوه مصباح طيبين الفريق في تنمية عضلة الكفة بمقدار ٤ سم .. وبالنسبة للفريق

تعاادل البلاستيك والمقاولون العرب بدون أهداف في المباراة التي جرت بينهما امس بشبرا الخيمة

جاءت المباراة متواضعة المستوى وخاتمة من هون الكرة وإن كان شوطها الأول أفضل نسبيا من الثاني.

في الشلوط الأول كان المقاولون الفريق الأفضل وخاصة في الدفاع الذي ألقى ضاح فيها ناصر محمد على هدفا أكيدا ثم هبط الإداء مرة أخرى واستمر الفريقين في الإيذاء من اللاعبين في وسط الملعب

كما زاد يحيى البربري حكم المباراة من إطلاق صفارته باحتساب الأخطاء مما زاد اللعب ملا .. وفي الشلوط الثاني كان البلاستيك الفريق الأفضل بصفة عامة وأضاع امام محمدين أنشط اللاعبين هدفين وفي نهاية المباراة أضاح جمال السيد امام محمدين آخر فرص البلاستيك للزود وأثقف محمد بونس مرماه من هدفين أكيدتين.

أثار الحكم حسين عبد القناح وامام محمدين من البلاستيك وهشام عبد الباري من المقاولون ..

شقاء إبراهيم يوسف

كما أطمأن جهاز الكرة بنادي الزمالك على حالة إبراهيم يوسف نجم الفريق وأصبح لاشترائه في المباراة شيه مؤكدا بما نجح منوه مصباح طيبين الفريق في تنمية عضلة الكفة بمقدار ٤ سم .. وبالنسبة للفريق

تعاادل البلاستيك والمقاولون العرب بدون أهداف في المباراة التي جرت بينهما امس بشبرا الخيمة

جاءت المباراة متواضعة المستوى وخاتمة من هون الكرة وإن كان شوطها الأول أفضل نسبيا من الثاني.

في الشلوط الأول كان المقاولون الفريق الأفضل وخاصة في الدفاع الذي ألقى ضاح فيها ناصر محمد على هدفا أكيدا ثم هبط الإداء مرة أخرى واستمر الفريقين في الإيذاء من اللاعبين في وسط الملعب

كما زاد يحيى البربري حكم المباراة من إطلاق صفارته باحتساب الأخطاء مما زاد اللعب ملا .. وفي الشلوط الثاني كان البلاستيك الفريق الأفضل بصفة عامة وأضاع امام محمدين أنشط اللاعبين هدفين وفي نهاية المباراة أضاح جمال السيد امام محمدين آخر فرص البلاستيك للزود وأثقف محمد بونس مرماه من هدفين أكيدتين.

أثار الحكم حسين عبد القناح وامام محمدين من البلاستيك وهشام عبد الباري من المقاولون ..

شقاء إبراهيم يوسف

كما أطمأن جهاز الكرة بنادي الزمالك على حالة إبراهيم يوسف نجم الفريق وأصبح لاشترائه في المباراة شيه مؤكدا بما نجح منوه مصباح طيبين الفريق في تنمية عضلة الكفة بمقدار ٤ سم .. وبالنسبة للفريق

تعاادل البلاستيك والمقاولون العرب بدون أهداف في المباراة التي جرت بينهما امس بشبرا الخيمة

جاءت المباراة متواضعة المستوى وخاتمة من هون الكرة وإن كان شوطها الأول أفضل نسبيا من الثاني.

في الشلوط الأول كان المقاولون الفريق الأفضل وخاصة في الدفاع الذي ألقى ضاح فيها ناصر محمد على هدفا أكيدا ثم هبط الإداء مرة أخرى واستمر الفريقين في الإيذاء من اللاعبين في وسط الملعب

كما زاد يحيى البربري حكم المباراة من إطلاق صفارته باحتساب الأخطاء مما زاد اللعب ملا .. وفي الشلوط الثاني كان البلاستيك الفريق الأفضل بصفة عامة وأضاع امام محمدين أنشط اللاعبين هدفين وفي نهاية المباراة أضاح جمال السيد امام محمدين آخر فرص البلاستيك للزود وأثقف محمد بونس مرماه من هدفين أكيدتين.

أثار الحكم حسين عبد القناح وامام محمدين من البلاستيك وهشام عبد الباري من المقاولون ..

شقاء إبراهيم يوسف

كما أطمأن جهاز الكرة بنادي الزمالك على حالة إبراهيم يوسف نجم الفريق وأصبح لاشترائه في المباراة شيه مؤكدا بما نجح منوه مصباح طيبين الفريق في تنمية عضلة الكفة بمقدار ٤ سم .. وبالنسبة للفريق

شقاء إبراهيم يوسف

كما أطمأن جهاز الكرة بنادي الزمالك على حالة إبراهيم يوسف نجم الفريق وأصبح لاشترائه في المباراة شيه مؤكدا بما نجح منوه مصباح طيبين الفريق في تنمية عضلة الكفة بمقدار ٤ سم .. وبالنسبة للفريق

تعاادل البلاستيك والمقاولون العرب بدون أهداف في المباراة التي جرت بينهما امس بشبرا الخيمة

جاءت المباراة متواضعة المستوى وخاتمة من هون الكرة وإن كان شوطها الأول أفضل نسبيا من الثاني.

في الشلوط الأول كان المقاولون الفريق الأفضل وخاصة في الدفاع الذي ألقى ضاح فيها ناصر محمد على هدفا أكيدا ثم هبط الإداء مرة أخرى واستمر الفريقين في الإيذاء من اللاعبين في وسط الملعب

كما زاد يحيى البربري حكم المباراة من إطلاق صفارته باحتساب الأخطاء مما زاد اللعب ملا .. وفي الشلوط الثاني كان البلاستيك الفريق الأفضل بصفة عامة وأضاع امام محمدين أنشط اللاعبين هدفين وفي نهاية المباراة أضاح جمال السيد امام محمدين آخر فرص البلاستيك للزود وأثقف محمد بونس مرماه من هدفين أكيدتين.

أثار الحكم حسين عبد القناح وامام محمدين من البلاستيك وهشام عبد الباري من المقاولون ..

شقاء إبراهيم يوسف

كما أطمأن جهاز الكرة بنادي الزمالك على حالة إبراهيم يوسف نجم الفريق وأصبح لاشترائه في المباراة شيه مؤكدا بما نجح منوه مصباح طيبين الفريق في تنمية عضلة الكفة بمقدار ٤ سم .. وبالنسبة للفريق

تعاادل البلاستيك والمقاولون العرب بدون أهداف في المباراة التي جرت بينهما امس بشبرا الخيمة

جاءت المباراة متواضعة المستوى وخاتمة من هون الكرة وإن كان شوطها الأول أفضل نسبيا من الثاني.

في الشلوط الأول كان المقاولون الفريق الأفضل وخاصة في الدفاع الذي ألقى ضاح فيها ناصر محمد على هدفا أكيدا ثم هبط الإداء مرة أخرى واستمر الفريقين في الإيذاء من اللاعبين في وسط الملعب

كما زاد يحيى البربري حكم المباراة من إطلاق صفارته باحتساب الأخطاء مما زاد اللعب ملا .. وفي الشلوط الثاني كان البلاستيك الفريق الأفضل بصفة عامة وأضاع امام محمدين أنشط اللاعبين هدفين وفي نهاية المباراة أضاح جمال السيد امام محمدين آخر فرص البلاستيك للزود وأثقف محمد بونس مرماه من هدفين أكيدتين.

أثار الحكم حسين عبد القناح وامام محمدين من البلاستيك وهشام عبد الباري من المقاولون ..

شقاء إبراهيم يوسف

كما أطمأن جهاز الكرة بنادي الزمالك على حالة إبراهيم يوسف نجم الفريق وأصبح لاشترائه في المباراة شيه مؤكدا بما نجح منوه مصباح طيبين الفريق في تنمية عضلة الكفة بمقدار ٤ سم .. وبالنسبة للفريق

تعاادل البلاستيك والمقاولون العرب بدون أهداف في المباراة التي جرت بينهما امس بشبرا الخيمة

جاءت المباراة متواضعة المستوى وخاتمة من هون الكرة وإن كان شوطها الأول أفضل نسبيا من الثاني.

في الشلوط الأول كان المقاولون الفريق الأفضل وخاصة في الدفاع الذي ألقى ضاح فيها ناصر محمد على هدفا أكيدا ثم هبط الإداء مرة أخرى واستمر الفريقين في الإيذاء من اللاعبين في وسط الملعب

كما زاد يحيى البربري حكم المباراة من إطلاق صفارته باحتساب الأخطاء مما زاد اللعب ملا .. وفي الشلوط الثاني كان البلاستيك الفريق الأفضل بصفة عامة وأضاع امام محمدين أنشط اللاعبين هدفين وفي نهاية المباراة أضاح جمال السيد امام محمدين آخر فرص البلاستيك للزود وأثقف محمد بونس مرماه من هدفين أكيدتين.

أثار الحكم حسين عبد القناح وامام محمدين من البلاستيك وهشام عبد الباري من المقاولون ..

شقاء إبراهيم يوسف

كما أطمأن جهاز الكرة بنادي الزمالك على حالة إبراهيم يوسف نجم الفريق وأصبح لاشترائه في المباراة شيه مؤكدا بما نجح منوه مصباح طيبين الفريق في تنمية عضلة الكفة بمقدار ٤ سم .. وبالنسبة للفريق

تعاادل البلاستيك والمقاولون العرب بدون أهداف في المباراة التي جرت بينهما امس بشبرا الخيمة

جاءت المباراة متواضعة المستوى وخاتمة من هون الكرة وإن كان شوطها الأول أفضل نسبيا من الثاني.

في الشلوط الأول كان المقاولون الفريق الأفضل وخاصة في الدفاع الذي ألقى ضاح فيها ناصر محمد على هدفا أكيدا ثم هبط الإداء مرة أخرى واستمر الفريقين في الإيذاء من اللاعبين في وسط الملعب

كما زاد يحيى البربري حكم المباراة من إطلاق صفارته باحتساب الأخطاء مما زاد اللعب ملا .. وفي الشلوط الثاني كان البلاستيك الفريق الأفضل بصفة عامة وأضاع امام محمدين أنشط اللاعبين هدفين وفي نهاية المباراة أضاح جمال السيد امام محمدين آخر فرص البلاستيك للزود وأثقف محمد بونس مرماه من هدفين أكيدتين.

أثار الحكم حسين عبد القناح وامام محمدين من البلاستيك وهشام عبد الباري من المقاولون ..

شقاء إبراهيم يوسف

كما أطمأن جهاز الكرة بنادي الزمالك على حالة إبراهيم يوسف نجم الفريق وأصبح لاشترائه في المباراة شيه مؤكدا بما نجح منوه مصباح طيبين الفريق في تنمية عضلة الكفة بمقدار ٤ سم .. وبالنسبة للفريق